

RESUMEN

Autor Valdivia Díaz, M.
Autor corporativo Universidad Nacional Agraria La Molina, Lima (Perú). Escuela de Posgrado, Maestría en Ecoturismo
Título Servicios eco sistémicos culturales relacionados con el ecoturismo en la cuenca del río Mariño, Apurímac, Perú
Impreso Lima : UNALM, 2017

Copias

Ubicación	Código	Estado
Sala Tesis	<u>E20. V343 - T</u> Descripción 137 p. : 21 fig., 14 cuadros, 96 ref. Incluye CD ROM Tesis Tesis (Mag. Sc) Bibliografía Posgrado : Ecoturismo Sumario Sumarios (En, Es) Materia <u>POBLACION RURAL</u> <u>TURISMO</u> <u>CUENCAS HIDROGRAFICAS</u> <u>ZONAS RURALES</u> <u>CONDUCTA CULTURAL</u> <u>PAISAJE</u> <u>TIERRAS AGRICOLAS</u> <u>CONSERVACION DEL</u> <u>PAISAJE</u> <u>ENTORNO</u> <u>SOCIOECONOMICO</u> <u>PERU</u> <u>SERVICIOS</u> <u>ECOSISTEMICOS</u> <u>ECOTURISMO</u> <u>CUENCA DEL RIO MARIÑO</u> <u>ABANCAY (PROV)</u> <u>REGION APURIMAC</u>	EN PROCESO

Nº PE2017000667 B / M
estándar EUVZ E20; P01

La evaluación de los servicios ecosistémicos (SE) puede mejorar la toma de decisiones y el desarrollo de políticas sobre el medio ambiente y el uso de la tierra en particular. El mapeo de SE ha ganado cada vez más atención en la

investigación y se ha utilizado para identificar áreas prioritarias para el uso y potencial de la provisión de SE, así como las amenazas más apremiantes para SE. Entre los SE culturales (ej., belleza escénica, recreación, espiritualidad, patrimonio, etc.), los SE relacionados con recreación son las más frecuentemente mapeadas comparadas con otros servicios culturales cuya evaluación requiere entender las preferencias personales, creencias o valores espirituales (por ejemplo, estética o sentido del lugar). Se evaluaron varios SE culturales relacionados al ecoturismo en la cuenca del río Mariño región Apurímac en Perú para identificar el potencial y uso utilizando varios métodos. Utilizando la base de datos de Panorámico, exploramos el nivel del uso de SE tanto física como visualmente. Los métodos participativos de mapeo durante talleres y entrevistas permitieron comprender la distribución espacial del suministro y uso del SE. Las encuestas entre los turistas, comunidades rurales y urbanas aclararon las diferencias sobre las percepciones relacionadas a la valoración de SE entre los diferentes tipos de usuarios. Nuestros resultados se centraron en el mapeo del uso de SE culturales así como en la complementariedad de diferentes métodos para analizar los ES relacionados al ecoturismo.

Abstract

The assessment of ecosystem services (ES) can improve decision-making and policy development on the environment and land use in particular. ES mapping has gained increasing attention in research and has been used to identify priority areas for the use and potential of ES provision as well as the most pressing threats for ES. Among cultural ES (e.g., scenic beauty, recreation, spiritual, heritage, etc.), the ES related to recreation are the most frequently mapped because they are relatively simple to quantify compared to other cultural services, the assessment of which requires understanding personal preferences, beliefs or spiritual values (e.g., aesthetics or sense of place). We assessed several cultural ES related to ecotourism in the Mariño river basin (Apurímac region in Peru) using several methods to map their use and identify their potential. Utilizing the Panoramio database, we explored the level of ES use both physically and visually. Participatory mapping methods during workshops and stakeholders interviews allowed the understanding of spatial distribution of ES provision and use. Surveys among tourist, and urban and rural communities shed light on the perceptions related to ES values among different types of users. Our results focused on the mapping of Cultural ES use as well as the complementarity of different methods to analyzed ES related to ecotourism.